

Watch Out

文：Tung Cheung 圖片：陳志榮、品牌提供  
查詢：3187 6281



## 獨立製表師 Andreas Strehler 創意發明腕上展現

近年來愈來愈多人自認愛表，但當你問起他們，說來說去都是那幾個大品牌的出品，也不是說喜歡大品牌出品的腕表有什麼問題，但有時不一定要大品牌推出的腕表才算好，真要數起來，一些獨立製表師的研究和發明其實更吸引。像獨立製表師

Andreas Strehler，便曾在H. Moser & Cie.、Chronoswiss、Harry Winston、Maitres du Temps 幕後研發好表，並製作同名品牌腕表。

1a Cocon 腕表，10時位置的小秒針在 Sauterelle 錶本中會變成複雜 Remontoir d'égalité零件組的穩定動力裝置



1e 2007年，Harry Winston Opus 7 腕表



1d 2008年，Papillon 腕表



1e 2013年，Sauterelle 腕表



1f 2014年，Sauterelle à Lune perpétuelle 腕表



1g 1996年，Techkalender 備有全年年曆



1h 1999年，Zwei 腕表

### 坐拾年曆 進化備表之中

Andreas Strehler 的父親是個鐘表業愛好者，喜歡收藏大小品牌的腕表，自小已受到熏陶，Andreas 喜歡選擇機械複雜的設計和運作原理。他在蘇黎世附近的 Winterthur 學習鐘表，從維修古董鐘表開始，成為 Remond et Fipat 的概念表研發員。1995年，他決定自己開設 workshop，成為獨立製表師。

作為獨立製表師，Andreas 的設計不受其他因素限制，能夠發揮其獨門創意，這些都可以在他早期的作品中體現。例如1996年面世的 Techkalender，其實是一個備表加坐拾年曆的結合，顯示時、分、小秒的備表可以從坐拾年曆中獨立出來，而坐拾年曆表上則設有年份、月份、日期、星期顯示，但最有趣的是，只有當備表放在擺設上時，坐拾年曆才會顯示出正確的年曆顯示，當備表被拿走時，坐拾年曆會處於閒置狀態。

### 蝴蝶機板 機芯浮現表盤

到1999年，Andreas 將他的隱藏式年曆概念濃縮到一枚小小備表之中，表盤上設有兩個數字，內圈為1-12，外圈則為1-31，10時方位的表盤設有一按紐，可以把兩枚按針在時分功能顯示和月份日期顯示的兩個模式中轉換。這個設計在2007年他為 Harry Winston 設計的 Opus 7 腕表上有進一步的發展，只是今次按紐設於表冠位置，而切換的資料則由兩圈變成三圈，當按下表冠，位於表盤上方的數字則度數會轉動，第一次按下時，位於10時位置的窗口將顯示小時數字；第二次按下後會顯示分鐘；第三次按下則出現動力儲存顯示。

從 Opus 7 的表盤，也預告了他那年推出的 Papillon 腕表的理想。「當時我在想要設計出一個表盤更通透，可以看到機芯齒輪轉動的新款，於是那些用來固定齒輪的橫板被變成幼幼的框架，看起來像蝴蝶的翅膀一樣，於是我就以 Papillon 命名（Papillon 在法

文中是蝴蝶的意思）。」

Papillon 以後，2012及2013年則分別推出了 Cocon 系列以及從 Cocon 進化而來的 Sauterelle。Sauterelle 腕表的機芯大部分都跟 Papillon 一樣，但在10時位置有額外顯示，此額外顯示出 Andreas 發明的 Remontoir d'égalité 驅動，傳統的 Constant Force 裝置設於機芯輪，Andreas 的設計則設在秒輪上。Remontoir d'égalité 的星形零件背後有一條齒輪，齒輪會將能量傳輸到星形零件，當星形零件向前轉動一格，便會將同等分量的動力傳到機芯齒輪上，從而令腕表在任何動力儲存狀態時，也能夠以相同供動力顯示時間。

### 精確推算 百萬年相盈虧

但相比起來，都不及今年品牌以月相功能為主角製作的腕表厲害。今年 Basel 表展上，他推出了 Sauterelle à Lune perpétuelle，製作過程14189.5年才會出現一天差差的月相表。到7月20日為止，這人類首次踏足月球45週年紀念，紀念一步發表了 Sauterelle à Lune perpétuelle 2M 腕表，每2,960,757年才需要調校一天偏差。「坊間還有月相最長的腕表大概是數千年，做月相表最難的地方

其實是之前的計算和準備工作，如何將不同大小的月相齒輪安置在有限空間內。這次從來數學及天文學教授 Robert Bagnatos 合作，根據他的計算，只以四枚不同齒數的齒輪便製作出準確達200萬年的月相，而且每個齒輪的齒數也都在100齒以下。」Andreas 笑著說。

當然，我們都沒有200萬年的命去見證這枚腕表的月相功能，但都希望能夠一年復一年地看到更多像 Andreas 的獨立製表師不斷製作出更多與眾不同的腕表。

1b 看起來文質彬彬的 Andreas，在談起製表時卻自信又熱情。

